

ОК	Вибірковий освітній компонент 2.2 «Стилізація персонажів»
Рівень ВО	бакалавр
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	022 Дизайн / Дизайн одягу (взуття)
Форма навчання	денна
Курс, семестр, протяжність	2 курс (3 семестр)
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекційні/практичні)	Усього 150 год, з них: лекц. – 10 год, практ. – 20 год, 10 год. консультацій, 110 год. самостійних
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра дизайну
Автор ОК	Доц. Авраменко Д.К.
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Основи проектування, комп'ютерні технології в дизайні, колористики в дизайні і композиція
Що буде вивчатися	Розробка і ефективна візуалізація акцентованої стилістики персонажів
Чому це цікаво/треба вивчати	Стилізація персонажів нерозривно пов'язане з графічним і ігровим дизайном та образотворчим мистецтвом. Тому вивчення дизайну стилізації персонажів, її напрямків розвитку та сучасних тенденцій, трендів є досить важливим для опанування спеціальності дизайн.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Студент зможе комплексно аналізувати теоретичні та практичні закономірності створення персонажів як цілісного продукту дизайну.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Студент володітиме базовими знаннями з історії розвитку і практики стилізації персонажів, що дозволить використовувати їх при опануванні і професійному рості та власних творчих пошуках.
Інформаційне забезпечення	В стані розробки
Web-посилання на (опис дисципліни)силабус навчальної дисципліни на вебсайті факультету	В стані розробки

